

Städtisches Theater in Lemberg.

Donnerstag den 2ten Dezember 1841,  
w i r d

**Carl Baur v. Merode,**

P i a n i s t a u s W i e n,

e i n

Vocal- und Instrumental-

**C o n c e r t,**

auf seiner Durchreise nach Petersburg,  
zu geben die Ehre haben.

---

Vorkommende Musikstücke:

- 1) Overture.
- 2) Fantasie über zwei Lieder von Beethoven, aus dessen Liederkreis: „An die ferne Geliebte,“ componirt und vorgetragen von Concertgeber.
- 3) „Gedenke mein!“ Lied von Bechstein, in Musik gesetzt für eine Singstimme mit Piano-Begleitung vom Concertgeber, vorgetragen von Herrn Reichmann.
- 4) „Nocturne“, componirt und vorgetragen von Concertgeber.
- 5) „Die drei Blumen,“ Ballade von Kosarski, in Musik gesetzt vom Concertgeber, vorgetragen von Herrn von Sabasli.
- 6) Romance und Lardenchor, aus: „La Donna del Lago“, varirt von S. Thalberg, vorgetragen vom Concertgeber.

---

P r e i s e d e r P l ä t z e:

Eine Loge des ersten Ranges 11 fl. — Eine Loge des zweiten Ranges 7 fl. — Ein Sperrsitz 2 fl. 30 kr. — Parterre 1 fl. — Gallerie 25 kr. W. W.

---

Die Herrn P. T. Abonnenten werden höflichst ersucht, ihre Willensmeinungen wegen Beibehaltung der Logen bis längstens 10 Uhr wissen zu lassen.

---

Billets zu Logen und Sperrsitzen sind beim Logenmeister, wie auch in den Buchhandlungen der Herren Fr. Piller und Millikowski und Abends an der Theaterkassa zu haben.

---

Anfang um 7 Uhr Abends.



Erstausgabe des ersten Bandes

Erstausgabe des ersten Bandes

1811

Carl Gustav v. Mörner

Carl Gustav v. Mörner

1811

Erstausgabe des ersten Bandes

Carl Gustav v. Mörner

Erstausgabe des ersten Bandes

Erstausgabe des ersten Bandes

- 1) Erstausgabe des ersten Bandes
- 2) Erstausgabe des ersten Bandes
- 3) Erstausgabe des ersten Bandes
- 4) Erstausgabe des ersten Bandes
- 5) Erstausgabe des ersten Bandes
- 6) Erstausgabe des ersten Bandes

Erstausgabe des ersten Bandes

Erstausgabe des ersten Bandes

Erstausgabe des ersten Bandes

Muz. DZS 20/17 SZ 4/4